

**Комитет по образованию Администрации Черлакского муниципального
района**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Черлакская средняя общеобразовательная школа № 2»
Черлакского муниципального района
Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

Принято решением
Педагогического совета
МБОУ «Черлакской СОШ №2»
Протокол № 23
от «25 апреля» 2023г.

Согласовано
заместителем директора
по воспитательной работе
Федоренко Н.В.



Утверждаю
Приказ №689
от «25 апреля» 2023г.
Директор МБОУ «Черлакской
СОШ №2» Вульфери А.К.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Мыльные чудеса»

художественной направленности

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 9 часов

Уровень сложности: стартовый

Автор-составитель:
Глухова Евгения Юрьевна,
педагог дополнительного образования
МБОУ «Черлакская СОШ №2»

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мыльные чудеса» имеет художественную направленность и предназначена для детей 7- 12 лет.

Программа является методическим сопровождением дистанционного курса «Мыльные чудеса», размещённого в сети Интернет по ссылке: <https://sites.google.com/view/milnie-c/>

Программа реализуется на платформе **Google Диск** в дистанционном формате, ее содержание выстроено в соответствии с последовательным прохождением этапов курса.

Актуальность программы обусловлена общественной потребностью в раннем развитии творческих и интеллектуальных способностей детей, в поддержании интереса ко всему новому и интересному. Данная программа заинтересует обучающихся так как домашнее мыловарение – увлекательный и веселый процесс. Вместо того, чтобы покупать готовое мыло в магазине, вы можете своими руками создать нечто особенное и неповторимое.

Программа дает возможность в определении будущей профессии. Для многих такое хобби переходит в разряд заработка, важно понять принцип мыловарения и изучить воздействие компонентов на организм. Мыло, сваренное своими руками – это экологичный продукт, в состав которого входят только натуральные компоненты.

Целевая группа

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических требований и возрастных особенностей, обучающихся.

При разработке программы учитывались следующие аспекты:

- Создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка.
- Доступность для первоначального обучения, простые и удобные способы объяснения материала.

Возраст детей-7-12 лет.

Форма обучения: дистанционная.

Условия набора обучающихся: на курс зачисляются все желающие через АИС «Навигатор».

Краткая характеристика возрастных особенностей целевой группы

В 7-9 лет возникает способность активно и произвольно направлять свое внимание, удерживать и сосредоточивать его на определенном объекте деятельности. Появляется мышление, основанное на абстракции и обобщении. Большие изменения происходят в развитии эмоционально-волевой сферы, по существу она регулирует всю интеллектуальную деятельность ребенка, это период когда ребенок старается познать, новое и интересное. Стоит на пороге выбора наиболее выгодного для себя занятия.

В 10-12 лет дети включаются в новые для них виды деятельности и систему межличностных отношений. Общими характеристиками всех познавательных

процессов ребенка становятся их произвольность, продуктивность и устойчивость интересов.

Цель программы: формирование интереса к творчеству, самостоятельной работе, путем экспериментирования с различными материалами для изготовления мыла в домашних условиях.

Для достижения поставленной цели необходимо будет решить следующие **задачи:**

1. Познакомить обучающихся с историей мыловарения.
2. Обучить различным приемам работы с мыльной основой, с инструментами и приспособлениями.
3. Обучить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
4. Сформировать умения следовать устным инструкциям.

Планируемые результаты

Личностные:

- Смогут развить познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности путем освоения и использования различных техник мыловарения;
- Смогут сформировать коммуникативную компетенцию в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Межпредметные:

- смогут самостоятельно спланировать процесс познавательной деятельности;
- смогут самостоятельно выполнять различные творческие работы по созданию оригинальных изделий декоративно-прикладного искусства.
- смогут использовать различные источники информации для решения познавательных и коммуникативных задач, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и другие базы данных;
- смогут использовать полученные умения в повседневной жизни, при выполнении творческих работ, в дальнейшем освоение профессий.

Предметные:

- смогут овладеть основами пространственного воображения;
- смогут применять технику безопасности при работе;
- смогут применять основные приемы работы с мыльной основой;
- смогут создавать простые композиции;
- смогут комбинировать мыльную основу различных цветов, а так же запахи и эфирные масла.

2. Учебно - тематический план

| № п/п | Тема занятия | Кол-во час. |
|-------|---|-------------|
| 1. | История возникновения мыловарения | 1 |
| 2. | Правила поведения и техника безопасности при работе с СВЧ печью при мыловарении | 1 |
| 3. | Знакомство с материалами и их свойствами | 1 |
| 4. | Делаем простое мыло | 1 |
| 5. | Мыло-скраб | 1 |
| 6. | Авторское мыло | 1 |
| 7. | Мыло с мужским характером | 1 |
| 8. | Изготовление розы без формы | 1 |
| 9. | Итоговый тест | 1 |
| | Итого | 9 |

3. Содержание программы

Тема 1. История возникновения мыловарения. 1 час.

Просмотр видео «История мыловарения». Выполнение теста.

Форма контроля: тестирование по изученному материалу. (заполнение гугл формы)

Тема 2. Правила поведения и техника безопасности при работе с СВЧ печью при мыловарении. 1 час.

Знакомство с правилами поведения при работе с СВЧ-печью-просмотр видеоролика.

Форма контроля: самоконтроль при освоении материала по теме.

Тема 3. Знакомство с материалами и их свойствами. 1 час.

Ознакомление с инструкцией. Изучение основных материалов для мыловарения: формы, масла, ароматы и красители. Просмотр видеоролика. Заполнение онлайн кроссворда.

Форма контроля: заполнить онлайн кроссворд.

Тема 4. Делаем простое мыло. 1 час.

Ознакомление с краткой инструкцией и материалами, необходимыми для работы. Изучение способа изготовления простого мыла из детского фабричного мыла-просмотр видеоролика.

Форма контроля: получение конечного продукта обучающимися.

Тема 5. Мыло-скраб. 1 час.

Ознакомление с материалами, которые потребуются для работы. Просмотр видеоролика. Изготовление кофейного мыла-скраб.

Форма контроля: самооценка обучающихся своих знаний и умений.

Тема 6. Авторское мыло. 1 час.

Просмотр видеоролика. Изготовление мыла по собственному рецепту.

Форма контроля: получение конечного продукта обучающимися.

Тема 7. Мыло с мужским характером. 1 час.

Просмотр видеоролика. Изготовление мыла с камуфляжным рисунком.

Форма контроля: самооценка собственных знаний и умений.

Тема 8. Изготовление розы без форм. 1 час.

Просмотр видеоролика. Изготовление цветка розы из мыльной основы при помощи трафарета.

Форма контроля: самооценка собственных знаний и умений.

Тема 9. Итоговое занятие. 1 час.

Заполнение гугл-формы по итогам курса и получения сертификата.

Форма контроля: заполнение электронной формы .

4. Контрольно – оценочные средства

Основной целью оценки курса является оценка умений и знаний.

Оценка результатов освоения учебной дисциплины включает в себя: текущий контроль знаний и итоговый контроль обучающихся.

Текущий контроль знаний проводится в форме проведения самостоятельных практических занятий и творческих работ, заполнение кроссворда.

Итоговый контроль знаний: выполнение итогового задания с загрузкой фотоотчета.

Виды контроля

| Виды контроля | Назначение | Методы |
|--|---|--|
| Текущий осуществляется после каждой темы | Для педагога — непрерывное отслеживание для получения информации о качестве отдельных этапов учебного процесса Для обучающегося — внешний стимул, побуждающий его систематически заниматься. | опрос с помощью ПК, самоконтроль, практические работы, возможны короткие проверочные работы разного вида(тесты, кроссворды и т.д.) |
| Итоговый контроль | Аттестация по курсу на заключительном этапе обучения- заполнение гугл-формы | Итоговое задание (с загрузкой фотоотчета) |

5. Условия реализации программы

| <i>Материально-техническое обеспечение</i> | <i>Информационно – образовательные ресурсы</i> | <i>Учебно – методическое обеспечение</i> | <i>Кадровое обеспечение</i> |
|--|--|--|---|
| <p>-компьютер с выходом в интернет -печь СВЧ мыльная основа формы пластиковые и силиконовые ароматизаторы и красители, -косметические масла, глиттер пластиковые контейнеры - одноразовые стаканчики и ложки - нож для резки</p> | <p>1. Видео «История возникновения мыловарения» https://youtu.be/ahXFGqNdsFE Тест по теме: «История возникновения мыловарения» https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdMHMGZf_dwM8DJUZd mL-zbAVJ0hwrcz8MgGsw8dFZw-MPG2A/viewform?usp=sf_link</p> <p>2. Правила поведения и техника безопасности при работе с СВЧ печью при мыловарении. https://youtu.be/P2kT3hs0zMU</p> <p>3. Знакомство с материалами и их свойствами https://youtu.be/jeTPBzImakc Кроссворд http://puzzlecup.com/?guess=78DEF51C376B7167</p> <p>4. Делаем простое мыло. https://youtu.be/tyxYQbpbirE</p> <p>5. Мыло-скраб «кофейное» https://youtu.be/АуСуАу9I5Wl</p> <p>6.«Авторское мыло» https://youtu.be/9nNa0</p> | <p>Правила при работе с СВЧ-печью (Приложение 1). Памятки при работе с мыльной основой, ароматами, маслами и красителями (Приложение № 2)</p> <p>Кроссворд «Мыловар» (Приложение № 3)</p> | <p>Педагог дополнительного образования, обладающий необходимыми компетенциями</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>k-rGNY 7.«Мыло с мужским характером» https://youtu.be/pyq0QBSatM 8 «Изготовление мыла без формы» Адрес: -- https://youtu.be/VXXq8WZRkME 9. Итоговое задание https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf5bEnULkZVaOk-GjLWVgK-5AuSRTLA3IH5k7JVKrtYBVC7tQ/viewform?usp=sf_link (С загрузкой фотоотчета с самостоятельно изготовленной работой) Обратная связь https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScL68HazlhpekNtdamO6o35JiLAanmuemSNIYSPJ8-nMEUmPA/viewform?usp=sf_link</p> | | |
|--|--|--|--|

6.Список литературы

Нормативно – правовые документы

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.01.2021)
- 2.Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р)
- 3.Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 4.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Са-

нитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

5. Приказ Минобрнауки России Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ от 23.08.2017 N 816

6. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации Методические рекомендации по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 19.03.2020 № ГД-39/04

Список литературы для педагога:

1. Беляева, А.В. «Мыльные фантазии» - /А.В. Беляева.- Москва: «Айрис-пресс», 2020.-96с.
2. Каминская, Е. А. «Мыло своими руками» / Е. А. Каминская. – Москва: «Т8RUGRAM / РИПОЛ классик», 2019. – 254 с.
3. Корнилова, В.А. «Декоративное мыло. Техника, приемы, изделия»./ В.А. Корнилова. -Москва: «Аст-Пресс», 2018.- 112 с.
4. Корнилова, В.А. «Мыловарение для детей и другие шалости от Мамы Мыла»./ В.А. Корнилова. – Санкт-Петербург: Питер,2019.-214с.

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Гомес, М. Д. «Натуральное мыло: Делаем дома»/ М.Д. Гомес. – Москва: «Контент», 2018. -144 с.
2. Лупатто, М.Л. «Мыло. Изготовление и декорирование»./ М.Л. Лупатто – Москва: «Бетельсманн», 2017. -50 с.
3. Мешкова, Е.В. «Мыло своими руками»./ Е.В. Мешкова.- Москва: «Эксмо-Пресс», 2021. – 64 с.

Электронные образовательные ресурсы:

1. «История создания мыла» мультфильм Адрес: <https://youtu.be/gCShQ3MGEWw>
2. «Изготовление мыла с нуля» Адрес: https://yandex.ru/video/preview/5170390436442056920?text=мастер%20классы%20делаем%20мыло%20в%20домашних&path=yandex_search&parent-reqid=1674407863682683-4522992818545143122-sas3-0969-abf-sas-17-balancer-8080-BAL-8722&from_type=vast&has_translations_incut=1
3. «Изготовление мыла «Елочка» Адрес: <https://youtu.be/vDNP2japF3U>
4. «Изготовление мыла без формы» Адрес: --<https://youtu.be/VXXq8WZRkME>

7. Приложение

Приложение № 1

Правила поведения и техника безопасности при работе с СВЧ печью

- 1) Не включай пустую печь.
- 2) Не стоит опираться на работающую микроволновку или прислоняться лицом к дверце, пытаясь разглядеть, что происходит внутри.
- 3) Не используй никогда металлическую посуду или посуду с золотыми ободками.
- 4) Нельзя включать печь на максимальную мощность.
- 5) Не ставь в печь плотно закрытые емкости с мыльной основой.
- 6) Бери прихватки или надевай на руки защитные перчатки, когда будешь вытаскивать емкость с растопившейся мыльной основой.
- 7) Будь аккуратен, не пролей на себя растопленную мыльную основу.
- 8) Соблюдай все правила и у тебя все получится!

Приложение № 2

ПОДРОБНАЯ ИНСТРУКЦИЯ ПРИГОТОВЛЕНИЯ МЫЛА ИЗ ОСНОВЫ пошаговая инструкция

ВАЖНО ЗНАТЬ:

1. Основе **НЕЛЬЗЯ** дать закипеть. Это приведет к появлению пенки на мыле. Ее необходимо доводить до кипения. Температура плавления мыльной основы 55-70 градусов.
2. Посуда с которой вы будете работать **ГОРЯЧАЯ**, потому подготовьте и используйте прихватки или рукавички для горячего.
3. Подумайте как вы будете топить основу - в микроволновке или на водяной бане. Исходя из этого подготовьте посуду и инструменты.
4. Перед работой напишите **ПЛАН** приготовления мыла, подробно напишите, что и за чем вы будете вливать. Основа может остыть быстрее, чем вы сделаете из нее мыло.
5. **ПОДГОТОВЬТЕ** все необходимые ингредиенты, посуду, тару, формочки и инструменты. Оборудуйте рабочее место!
6. Для изготовления мыла можете использовать любые подручные **ФОРМЫ** (силиконовые пластиковые, любые пластичные, можно самодельные). **НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ** использовать стеклянную и фарфоровую посуду, так как застывшее мыло трудно доставать из таких форм.

7. **ВСЕ** материалы должны быть чистыми и сухими!

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ:

- Подготовьте рецепт и все ингредиенты для него!
 - Подготовьте специальную посуду (посуда для микроволновых печей, фарфоровая посуда для лабораторий и т.д. она должна выдерживать нагревание до 90град.ивмещатьвсюнеобходимуюоснову)
 - Подготовьте формочки, мешалки, прихватки.
 - Предварительно, растворите красители в воде (любой температуры). Это позволит избежать неровного окрашивания основы. Добиться полного растворения

красителей в основе сложнее. Налейте в стеклянный либо пластиковый стаканчик воды и введите 4-5 капель красителя, тщательно перемешивая.

- Подготовьте к использованию оставшиеся ингредиенты (эфирные масла и ароматизаторы, пигменты и блестки, сухие цветы и другие добавки).

ПРИГОТОВЛЕНИЕ МЫЛА:

1. Отмерьте необходимое вам количество мыльной основы.
2. Нарежьте мыльную основу на кубики с размером стороны 1-2 сантиметра.
3. Поместите нарезанные кубики мыльной основы в термостойкую емкость.
4. Поставьте емкость в микроволновую печь (на 1-3 минуты) и нагревайте до жидкого состояния.

5. Приготовьте прихватки и подставки, чтобы перенести горячую емкость с мыльной основой из водяной бани (или микроволновой печи) на стол.

Для ввода можно использовать пластиковые ложечки и/или медицинский шприц.

6. После перемешивания, прихваткой возьмите емкость и перелейте ее содержимое в форму.

7. Взбрызните поверхность спиртом. Это поможет предотвратить появление пузырьков на поверхности мыла.

8. После того, как вы залили мыльную основу с ингредиентами в формы, следует подождать некоторое время для охлаждения мыльной основы и кристаллизации.

ОПРЕДЕЛИТЬ, застывшее мыло легко. Твердое сформированное мыло легко отходит от формы и быстро вынимается. Если у вас возникли трудности, рекомендуем дать мылу охладиться еще в течение некоторого времени.

ЧТО ДЕЛАТЬ КОГДА МЫЛО СВАРИЛИ?

Если после варения у Вас остались растворенные красители, перелейте содержимое в баночку (любую) и закройте крышкой. При следующей варке мыла Вы можете воспользоваться этими красителями (растворенными) еще и еще раз.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ПРИ ВАРКЕ МЫЛА ИЗ ОСНОВЫ!!!

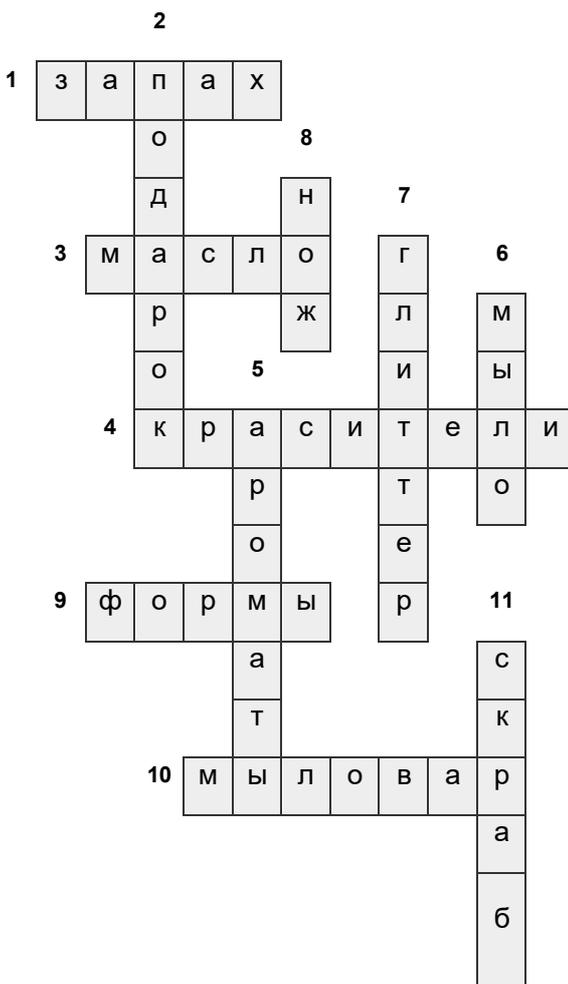
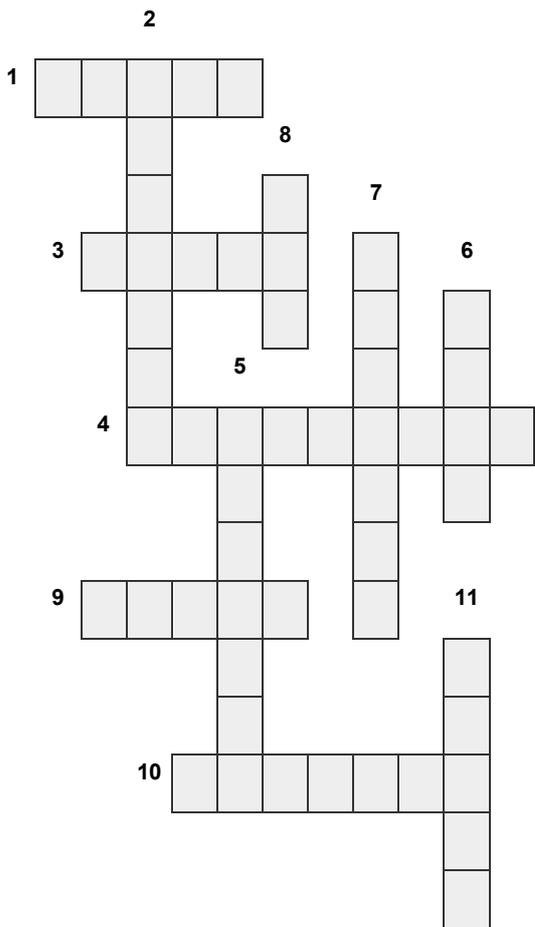
1. ИСПОЛЬЗУЙТЕ резиновые перчатки, прихватки, подставки и другие материалы, которые могут снизить риск получения ожога при варке мыла.

2. При ПОПАДАНИИ ГОРЯЧЕЙ мыльной основы на поверхность кожи – немедленно промойте пораженное место холодной водой, а затем обработайте поверхность кожи специальным средством для лечения ожогов.

3. Избегайте ПОПАДАНИЯ В ГЛАЗА! При попадании в глаза, промойте водой и незамедлительно обратитесь к врачу!

4. Без взрослых не приступайте к работе с мылом.

5. Без разрешения взрослых не берите красящие и ароматические компоненты и мыльную основу.



По горизонтали:

1. Приятный аромат. 4. Бывает ароматическое и подсолнечное. 7. Используем для окрашивания. 9. Используем для заливания. 11. Кем вы станете, после окончания курса?

По вертикали:

2. Получаем на День рождения. 3. Режущий предмет. 5. Мелкие блестки. 6. Изготовим на курсе. 8. Приятные запахи духов. 10. Средство, для очищения и обновления вашей кожи.

